

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском историко-литературном конкурсе с
международным участием памяти
Св. Мученика Цесаревича Алексія

1. Основные положения

1.1. Организаторами Всероссийского историко-литературного конкурса с международным участием памяти Св. Мученика Цесаревича Алексія (далее – Конкурс), выступают Российский Имперский Союз-Орден, Союз историко-просветительских обществ «Наследие Империи», Мордовское региональное отделение Российского Дворянского Собрании при участии отдела по религиозному образованию и катехизации Саранской епархии (далее – Организаторы).

1.2. Цель Конкурса: пробуждение интереса подрастающего поколения к историческим и культурным традициям России, основам её государственности, содействие процессу осмысления причин духовного кризиса российского общества начала XX века и его последствий, а также постижению духовного смысла подвига Царской Семьи.

1.3. Задачи Конкурса:

- вовлечение учащейся молодёжи в процессы сохранения исторической памяти;

- стимулирование интереса к историческому знанию;

- поддержка развития патриотического воспитания молодёжи.

1.4. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся средних и старших классов общеобразовательных и воскресных школ, гимназий, колледжей, семинарий России и Русского Зарубежья в возрасте от 10 до 20 лет включительно. Предметом конкурсной оценки являются разножанровые историко-литературные проекты (сочинения, эссе, исследовательские работы) участников в области истории и литературы по заявленной Организаторами тематике.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится в один этап.

2.2. Участники заполняют заявку в электронном виде, с краткой информацией об авторе, с указанием почтового адреса,

электронной почты, телефона для связи, фамилией, именем, отчеством и должностью учителя, под руководством которого выполнялась конкурсная работа, прикрепляют свой проект в формате doc. и высылают материалы на адрес электронной почты Организаторов – das-riuo@mail.ru

- 2.3. На основании оценки конкурсных материалов экспертной комиссией подводятся итоги Конкурса. Призёрами становятся 3 проекта в младшей и 3 проекта в старшей возрастных группах, получивших наибольшее количество баллов в результате экспертной оценки.
- 2.4. Призёры и участники Конкурса, прошедшие конкурсный отбор, награждаются грамотами и памятными подарками от Организаторов.
- 2.5. Информация о победителях в каждой возрастной группе будет опубликована на странице Конкурса на официальном сайте Российского Имперского Союза-Ордена и Союз историко-просветительских обществ «Наследие Империи». Лучшие работы размещаются на сайтах Организаторов.
- 2.6. Учителя, под руководством которых выполнялась конкурсная работа занявшая призовое место, удостоиваются благодарственных писем от Организаторов.

3. Сроки проведения Конкурса

- 3.1. Прием заявок на Конкурс осуществляется с 16 апреля по 10 октября 2023 года.
- 3.2. Экспертная комиссия осуществляет свою работу в срок с 11 по 25 октября.
- 3.3. Конкурсанты, чьи творческие работы прошли конкурсный отбор, своевременно информируются о дате и времени проведения церемонии награждения.
- 3.4. Подведение итогов Конкурса осуществляется в рамках торжественной церемонии, посвящённой Св. Мученику Цесаревичу Алексію в актовом зале при кафедральном Свято-Фёдоровском соборе г. Саранска (не позднее декабря 2023).

4. Участники Конкурса

- 4.1. Статус Участника Конкурса присваивается всем учащимся подавшим заявки на конкурс и прошедшим отбор экспертной комиссии.
- 4.2. Участники Конкурса разделяются на две возрастные категории: младшая (5 - 8 классы) и старшая (9 – 11 классы общеобразовательных школ, студенты колледжей, семинарий и т.д.)
- 4.3. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.
- 4.4. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе к Организаторам по адресу электронной почты, указанной на странице Конкурса на официальном сайте Саранского отдела РИС-О.
- 4.5. В случае нарушения Участником требований настоящего Положения Организатор вправе не допустить такого Участника к участию в Конкурсе.

5. Экспертная комиссия и критерии оценки проектов

- 5.1. Экспертизу конкурсных материалов участников осуществляет экспертная комиссия Конкурса, утверждаемая Начальником РИС-О.
- 5.2. Экспертиза конкурсных работ участников Конкурса, осуществляется на основании следующих критериев:

- конкретность и ясность изложения, соответствие текста конкурсной работы заявленной теме;
- степень раскрытия заявленной темы;
- умение работать с источниками;
- самостоятельность работы, наличие авторских выводов;
- оригинальность авторской точки зрения;
- объективность подачи материала;
- доступность и языковое богатство изложения авторского материала;
- степень укоренённости автора в русской духовной традиции.

6. Требования к содержанию конкурсных работ

6.1. Конкурсная работа должна быть изложена грамотным и ясным русским языком, основываться на духовно-нравственных ценностных ориентирах Исторической России, демонстрировать умение работать с источниками и выражать личное отношение автора к изложенной проблеме.

6.2. Участник Конкурса выбирает тему, которая будет раскрыта в текстовом или мультимедийном формате. Рекомендуемый перечень тем (допускается самостоятельная формулировка темы в рамках общего названия – Обретая Россию):

1. Чем мне дорога Историческая Россия.
2. Что для нас значат идеалы Святой Руси?
3. Православие - духовный стержень русской культуры.
4. Высота смирения и богатство нищеты (к 120-летию канонизации Св. прп. Серафима Саровского)
5. Иван Шмелёв – певец Святой Руси: к 150-летию со дня рождения.
6. Мало родиться русским, им нужно стать, им нужно быть!
7. Верность заветам Исторической России как залог ее возрождения.
8. Возможно ли возрождение Российской империи?
9. «Ни казни, ни смерти и я не боюсь: не дрогнув, умру за Царя и за Русь!» историческое значение подвига И. Сусанина (к 410-летию призвания Династии Романовых на российский престол).
10. Служение Династии Романовых: власть как тяжкий крест.
11. «Был до последнего России предан вздоха, благословил тебя Господь на тяжкий крест» (к 155-летию со дня рождения Св. Царя-мученика Николая II).
12. Земля Императора Николая II – последнее великое географическое открытие.
13. Мои предки на службе Вере, Царю и Отечеству.
14. Российский Императорский Дом в XX – нач. XXI вв.: миссия в изгнании.
15. Династия Романовых и будущее России.
16. Россия – моя Родина.
17. Свободная тема.

7. Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления

7.1. Конкурсная работа должна быть выполнена автором самостоятельно.

7.2. К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные в текстовом или мультимедийном формате.

7.3. Требования к работам в текстовом формате:

7.3.1. Конкурсная работа включает титульный лист.

7.3.2. Все цитирования и заимствования, использованные автором, должны иметь ссылки на источники. Все работы, поступившие на конкурс, проверяются на плагиат. Конкурсные работы с оригинальностью текста менее 50% не рассматриваются экспертной комиссией.

7.3.3. Допустимые форматы предоставления текста *.doc; *.docx;*.pdf.

7.3.4. Объём конкурсной работы произвольный.

7.4. Все конкурсные работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

8. Финансирование Конкурса

Призовой фонд Конкурса формируется из средств Организаторов.